



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) ДГТУ в г. Азове

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Д.Н. Кривошеев
29.08 2018 г.

Физическая культура и спорт

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Социально-гуманитарные дисциплины**

Учебный план b380302_5-18ZO.plx
по направлению 38.03.02 Менеджмент профиль Менеджмент организации

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Программу составил(и): к.пс.н., доцент, Князева Наталья Юрьевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		3		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд		
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд		
Лекции	2	2	2	2	4	4
Практические	4	4			4	4
КСР	2	2			2	2
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная	8	8	2	2	10	10
Сам. работа	28	28	34	34	62	62
Итого	36	36	36	36	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью дисциплины "Физическая культура и спорт " является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки человека, к будущей жизни и профессиональной деятельности.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.Б
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Комплекс знаний и умений на уровне среднего общего образования.	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Безопасность жизнедеятельности	
2.2.2		

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-7: способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Знать:

Что представляет собой культура как атрибут человеческой деятельности, основные этапы и ключевые события истории мировой культуры с древности до наших дней, иметь представления об основных подходах к исследованию культуры.

Уметь:

Получать знания в области культурологии на лекционных и практических занятиях; работать с конспектами, учебной, учебно-методической и справочной литературой по изучаемой дисциплине, с разнообразными информационными источниками (научные статьи, монографии, по культурологии в печатном и электронном виде); воспринимать, осмысливать, информацию, полученную при изучении, применять полученные знания в реализации учебных целей и задач.

Владеть:

Основами культуры мышления, логикой рассуждения, основными навыками самостоятельного получения знаний в области культурологии; представлениями об основных культурологических теориях и этапах истории культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
Что представляет собой культура как атрибут человеческой деятельности, основные этапы и ключевые события истории мировой культуры с древности до наших дней, иметь представления об основных подходах к исследованию культуры.	
3.2	Уметь:
Получать знания в области культурологии на лекционных и практических занятиях; работать с конспектами, учебной, учебно-методической и справочной литературой по изучаемой дисциплине, с разнообразными информационными источниками (научные статьи, монографии, по культурологии в печатном и электронном виде); воспринимать, осмысливать, информацию, полученную при изучении, применять полученные знания в реализации учебных целей и задач.	
3.3	Владеть:
Основами культуры мышления, логикой рассуждения, основными навыками самостоятельного получения знаний в области культурологии; представлениями об основных культурологических теориях и этапах истории культуры.	